



8888

Kalkverf

Technische fiche

gebruik: binnen - buiten

vorm: waterig

De luchtkalkverf van Galtane is een echte witte kalkverf die dankzij de fijne dispersie van marmerpoeder en kalk een hagelwit effect heeft. De kalkverf van Galtane heeft een aanhechting die we als goed tot zeer goed kunnen omschrijven. De verf bevat geen synthetische hars, noch titaanwit. Het is de ideale verf voor vochtige ruimtes, omdat ze de verspreiding van waterdamp niet belemmert. Kalkverf wordt gekenmerkt door haar verschillende kleurennuances en geeft geen volledig uniform resultaat. De verf verhardt door de absorptie van de kooldioxide van de lucht en de luchtige kalk vormt zich opnieuw om tot kalksteen (carbonatie). Bovendien weerkaatst Galtane kalkverf het licht zeer sterk.

Het gaat er niet alleen om de beste ingrediënten te kiezen, het is ook de productietechniek die borg staat voor de superieure kwaliteit van de Galtane kalkverf en die de stabiliteit tijdens de opslag verhoogt.

Van kalkverf zegt men vaak dat het een krijtachtig effect heeft.

Dankzij deze speciaal uitgekende formule en ons eigen productieproces bekomt u met de Galtane kalkverf verharde oppervlakken die bestand zijn tegen vegen, zonder bindmiddel op basis van synthetische hars.

Het doel van dit proces is om het oppervlak zoveel mogelijk te bedekken met deeltjes, voor een maximale carbonatie en aanhechting.

Gebruik:

Geschikte ondergronden: niet behandelde minerale deklagen (kalk, cement, leem), poreuze stenen, bakstenen en Prime Syl 12 ref. 8220 of Granulo Syl ref. 8230 minerale hechtingsverf die als grondlaag werd aangebracht op oude lagen verf. De kalkverf hecht zich echter het best op een verse deklaag. In geen geval aanbrengen op behangpapier, glad beton, dispersieverven op basis van plantaardig olie/hars, lakken. Na het aanbrengen van Prime Syl 12 kan Galtane kalkverf worden aangebracht op oude, matte synthetische verf die u eerst hebt afgewassen. U dient de oude verflagen waarin lijm is verwerkt volledig af te wassen voor u met kalkverf aan de slag gaat. Lees ook de technische fiche "hoe de resten van behanglijm verwijderen".

Ongeschikte oppervlakken: hout, materialen op basis van hout, dispersieverven op basis van natuurlijke hars, olieverb, plastic oppervlakken, lijmverb, glanzende en niet-absorberende verven, permanent vochtige ondergronden.

Na enkele jaren positieve tests kan Galtane kalkverf buiten worden aangebracht in wit of gebroken wit (zie details in het hoofdstuk "Gebruiksaanwijzing").

Zodra u het product in handen hebt, gaan wij ervan uit dat u over de nodige vaardigheden beschikt om het product aan te brengen. Afhankelijk van de ondergrond controleert de gebruiker voor het aanbrengen best of de producten geschikt zijn voor het beoogde gebruik.

Afwerking:

De heldere kalkverf geeft een extra matte afwerking met effect. De verf onderscheidt zich door de toevoeging van fijne korreltjes aan het basisproduct. De verf is erg luchtdoorlatend en weerkaatst veel licht. Dit zorgt voor verschillende kleurschakeringen bij verschillende soorten lichtinval.

Net zoals elke minerale verf reageert kalk op de ondergrond. Het uiteindelijke resultaat wordt beïnvloed door de kwaliteit van de ondergrond, de homogene absorptie en de omstandigheden waarin de verf wordt aangebracht. Op ondergronden met absorptiefouten kan het resultaat een ongelijkmatige, onaantrekkelijke afwerking hebben. Zie hoofdstuk "Voorbereiding".

Opmerking over afwerking op hergebruikte bakstenen:

Hergebruikte bakstenen hebben specifieke kenmerken die bepaald worden door hun herkomst en eerdere gebruik. De volgende zaken kunnen voorkomen:

- aanzienlijke variaties in het bakproces, de porositeit en de dichtheid,
- resten mortel, pleister of cement,
- opgehoopte oplosbare zouten of vervuilende stoffen,
- natuurlijke kleurverschillen of kleurverschillen te wijten aan de ouderdom van de stenen.

Kalkverf is een microporeuze bekleding die de ondergrond laat ademen, waardoor uitwisseling van vocht mogelijk wordt. Deze eigenschap impliceert echter dat de stoffen die aanwezig zijn in het materiaal van de ondergrond (zouten, oxiden, restpigmenten, vervuilende stoffen, oude vlekken, enz.) naar de oppervlakte kunnen komen na het aanbrengen.

Bij gebruik op hergebruikte bakstenen kunnen deze fenomenen leiden tot:

- verschillen in absorptie tussen de aanpalende stenen,
- vorming van schaduwen of aureolen,
- een niet-homogeen eindresultaat met vlekken of uitwerkingen.

Deze effecten zijn geen fout in de verf, maar zijn een rechtstreeks gevolg van de heterogene en onvoorspelbare aard van de ondergrond. Houd hier rekening mee voor het aanbrengen. Tip: doe eerst een test op een representatief oppervlak om te kijken wat u esthetisch kunt verwachten.

Kleuren:

De Kleurenkaart “Kalkverf” van Galtane beschikbaar in de verkooppunten. Ontdek ook de kleuren via de Galtane kleursimulator op de website www.galtane.com

Mogelijkheid om kleur toe te voegen met kleurstoffen in poeder- of pastavorm van Galtane (max.10%).

Kalkverf bestaat uit levende bestanddelen. Het is dus mogelijk dat het eindresultaat afwijkt van de kleurenkaart.

Het type ondergrond, het aantal lagen, het licht (intensiteit en verschillen in golflengte), de gebruikte gereedschap, de manier van aanbrengen, de omringende kleuren en de aan- of afwezigheid van een primer hebben een impact op de tint en de glansgraad vergeleken met de tint op de kleurenkaart. De tinten van een kleurenkaart moeten als een indicatie worden beschouwd. Met deze parameters en de complexiteit van de kleuren in het achterhoofd, is het beter om bij hogere vereisten ‘in situ’ een test te doen in twee lagen, om de uiteindelijke kleur te kunnen beoordelen.

Voorbeeld: watergroen of gebroken wit zal soms eerder groen, soms eerder blauw uitslaan. Dat noemen we kleuren met een hoge metamerie. ‘t Is maar dat u het weet.

Het is onmogelijk te certificeren dat een kleur uit de kleurenkaart 100% correct is op het uiteindelijke substraat.

Natuurlijke evolutie van de kleuren :

Net zoals bij elk gekleurd oppervlak kan hoe de verf eruit ziet in de loop van de tijd van nature veranderen, afhankelijk van de omstandigheden waarin ze wordt blootgesteld. Zelfs wanneer de gebruikte pigmenten een uitstekende bestendigheid hebben tegen licht, kunnen zich kleurverschillen vormen tussen de zones die aan het licht worden blootgesteld en zones die langdurig tegen het licht worden beschermd; bijvoorbeeld achter een lijst, een meubelstuk of een decoratief element.

Licht, uv-straling, vochtigheid, temperatuur, luchtcirculatie en de natuurlijke veroudering van het oppervlak beïnvloeden geleidelijk de kleurwaarneming.

Dit natuurlijke fenomeen wijst niet noodzakelijk op een aantasting van de pigmenten, maar is eigenlijk het resultaat van verschillende omstandigheden waarin de blootgestelde en beschermde oppervlakken verouderen.

Eigenschappen:

- dampopen verf
- pH : 12,5 (pH van echt kalkverf)
- Bevat geen weekmaker
- Bevat geen bewaarmiddelen MIT/BIT (methyloisothiazolinone/benzisothiazolinone)
- sterk dekkend, matte kleur
- hard
- gebruiksklaar en eenvoudig aan te brengen
- neutrale geur
- herhaaldelijk overschilderbaar
- houdbaarheid: zeer lang, dankzij de hoge pH
- hoge dichtheid : ongeveer 1,6 kg / liter
- de dampdiffusieweerstand of μ -waarde bedraagt $< 0.01m$. hetzij $\pm 90\%$ meer doorlatend dan andere traditionele verfsoorten.

De Galtane kalkverven hechten zich namelijk perfect aan oppervlakken die normaal niet worden aanbevolen om kalkverf op te gebruiken.

De Galtane kalkverf is samengesteld uit marmerpoeder en marmergraantjes. Hierdoor zijn doorgaans twee lagen nodig om de ondergrond volledig te dekken.

Samenstelling:

Kalk in de vorm van verbrande marmerpasta, marmerpoeder, methylcellulose, kalkwater, agar-agar, quartz, kaolin.

VOS -gehalte: 1g/liter. Cat A/a Grenswaarde EU: 30g/l

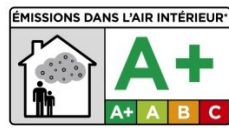
De verf **bevat zeker geen copolymeren van polyvinylacetaat**. Dit zijn synthetische organische bindmiddelen die niet thuishoren in kalkverf van premium kwaliteit.

De volgende ingrediënten die in andere soorten kalkverf zitten, worden evenmin gebruikt in de kalkverf van Galtane: acrylcopolymeren, geëthoxyleerde stof, glycolether, geëthoxyleerd octadeceen-1-ol, titaanwit.

Bindmiddel is een van de belangrijkste bestanddelen van verf. Het is dan ook een must dat dit duidelijk gedefinieerd wordt. Een bindmiddel in poedervorm definieert niets.

Uitstoot:

Uitstoot in de lucht binnenshuis: A+



* De informatie is een weergave van de uitstoot in de lucht binnenshuis van vluchtige stoffen die toxisch kunnen zijn bij inademing, op een schaal gaande van C (sterke uitstoot) tot A+ (zeer zwakke uitstoot)

Belangrijke opmerking: in het algemeen garandeert de uitstoot van een product, zelfs met vermelding "A+" noch de samenstelling, noch de *natuurlijkheid* van een product.

Gereedschap:

Vierkante kalkborstel met grijze haren. Wij raden de *Ouderwetse borstel Kalk/Klei aan van Galtane* met soepele grijze haren en van topkwaliteit (verliest heel weinig haren). Om snel te werken en voor een mooi afgewerkt geheel.

Voor en na gebruik reinigt u uw borstel best met Galtane Allesreiniger.

Pistool Airless : volg de instructies van de fabrikant.

Probeer verschillende spuitmonden uit om te bepalen welke het beste bij uw toepassing past.

Werkdruk : 180 bar.

Spuutpistoolmondtsuk : 525 (0,025") tot 531 (0,031")

Pistoolfilter met grove mazen of te verwijderen.

Verdunning: +/- 15 % water.

Voorbereiding:

De ondergrond moet droog, gelijkmatig en gezond zijn: zuiver, ontvet en vrij van chemische stoffen en kleurvlekken die door capillariteit kunnen doorkomen. Afhankelijk van de ondergrond controleert de gebruiker voor het aanbrengen best of het product geschikt is voor het beoogde gebruik.

Noodzakelijke voorzorgen :

- De omgeving beschermen tegen spatten.
- Oude verf waarin lijm is verwerkt, krijthoudende oude verf en lijmresten van behang verwijderen. (Zie technische fiche "hoe de resten van behanglijm verwijderen"
- Stoffige ondergronden perfect reinigen.
- Kleurvlekken / Kleurmigratie en oude gekleurde kalkverflagen die door capillariteit kunnen tevoorschijn komen, behandelen de eerste nieuwe laag met een laag Aluinzout (ref.8889). Werkwijze: 100 g aluinzout per liter mengen in warm water gedurende 5 minuten. Eén of twee keer met een kalkborstel aanbrengen, het teveel aan droog zout afborstelen. Test vooraf.

- De beschimmelde onderlagen reinigen.

Om defecten in de afwerking (glans- en kleurverschillen) te voorkomen, worden de scheuren eerst opengemaakt tot een breedte van enkele mm en een diepte van minstens 1 cm en hersteld met een minerale pleister en opnieuw bedekt met een Galtane- kalkpleister voordat de kalkverf als afwerking wordt aangebracht. Voegmiddelen acryl, siliconen, enz. zijn absoluut verboden omdat ze weekmakers bevatten die kunnen migreren naar het oppervlak van kalkverf.

Breng een Fixeermiddel (ref.8145) aan als onderlaag op leempleister en gipspleister. Volg nauwgezet de instructies van de fabrikant van de bepleistering alvorens het oppervlak klaar te maken voor beschildering.

Gipsplaten (Gyproc) moeten bedekt worden met een minerale poreuze laag zoals de *Kalkplamuur* (ref. 8320) van Galtane, om zo een gelijkmatig absorberende ondergrond te bekomen en te vermijden dat men de spleten ziet tussen de verschillende gipsplaten. Breng daarna een laag *Fixeermiddel* aan (ref.8145).

Op gips-/celluloseplaten (Fermacell): volg de richtlijnen van de fabrikant om het oppervlak schilderklaar te maken of breng de nieuwe *Kalkplamuur* (ref. 8320) van Galtane aan. Breng daarna een laag *Fixeermiddel* aan (ref.8145).

Op oude synthetische verf: de Prime Šyl 12 ref. 8220 aanbrengen zonder te verdunnen.

Hoewel in tal van situaties de goede werking en aanhechting van Kalkverf op Isolan is aangetoond, kan vocht in een kamer of op een muur de aanhechting van de Kalkverf belemmeren.

Tijdens het gladschuren is het aangeraden een beschermmasker te dragen.

Het fenomeen van glans in de afwerking? Dit staat bekend als "sinterschicht".

Van het Duitse "Sinter" en "Schicht" wat "gelaagdheid" betekent. Dit is de gelaagdheid of stratificatie van een minerale laag die zich op een oppervlak vormt. Dit **glanzende** verschijnsel zien we vaak op een **kalkverf die op een gesloten oppervlak wordt aangebracht**. Het heeft direct te maken met de **vorming van een sinterlaag** (een gladde, compacte minerale afzetting), die een beetje op een **kristallisatie aan de oppervlakte** lijkt.

Verklaring van het fenomeen:

- **Gesloten oppervlak (niet poreus):** Wanneer kalk wordt aangebracht op een oppervlak dat weinig of niet absorbeert (zoals zeer gladde pleisterlagen of licht vochtwerende oppervlakken), verdampst het water langzaam en **verzamelen de minerale deeltjes zich op het oppervlak**. Hierdoor vormt zich een **dichte, licht gepolijste laag**.
- Deze afzetting bestaat vooral uit calciumcarbonaat, een product afkomstig van de reactie van de kalk met CO₂ uit de lucht. Wanneer deze reactie zich concentreert op het oppervlak, ontstaat er een **gladde, glanzende film**.

Is dit een probleem?

Niet noodzakelijk! Maar het kan ook als afwijkend worden ervaren als men de matte afwerking verwacht die typisch is voor kalkverf.

Oplossingen om dit fenomeen te vermijden:

- Een **beter absorberende ondergrond** voorbereiden (oneffenheden of aangepaste primer, zie tabel onderlagen)
- Vermijden om **tussen beide lagen** te snel opnieuw te schilderen. De droogtijd tussen de lagen respecteren.
- Te veel verf aanbrengen, te dikke lagen applicaties op gesloten oppervlakken veroorzaken dit fenomeen eveneens. Altijd dunne, verdunde lagen aanbrengen met een **verfborstel**.
- Een oplossing kan zijn om een 12% H₂O + technische azijnoplossing aan te brengen in een verhouding van "1 : 1". Een test is nodig vóór deze oplossing op een groot oppervlak wordt uitgetest.

Gebruiksaanwijzing:

De kalkverf goed mengen voor en tijdens het gebruik.

Meestal zijn 2 lagen nodig om de ondergrond goed te bedekken.

Wij raden u aan de verf te verdunnen met 10% water (of afhankelijk van de situatie) om de Galtane kalkverf makkelijker aan te brengen op absorberende oppervlakken.

Breng de verf aan in dunne en regelmatige lagen met een **rechthoekige kalkborstel** en in kruislagen zonder onderbreking en zonder stukken over te slaan.

Temperatuur voor het aanbrengen: tussen 8 °C en 20 °C, met een luchtvochtigheid van 65%. De verf niet aanbrengen in een te warme ruimte (zet de verwarming af), noch op een muur in volle zon. Vermijd luchtstroom tijdens het aanbrengen. De eindlaag kan een andere glans krijgen door te frisse temperaturen, een te vochtig of ongelijkmatig oppervlak of een te hoge vochtigheidsgraad.

Het is niet ongevoel dat zich op sommige plaatsen kleine brokjes vormen, dit is eigen aan kalkverf en doet niets af aan de kwaliteit.

Reinig onmiddellijk eventuele spatten met water. Voor een goede dekking van de ondergrond zijn 2 lagen nodig. Bij een grove ondergrond dient u 3 lagen aan te brengen. Bij het aanbrengen is de verf doorzichtig, haar dekkend vermogen verschijnt pas bij het drogen. Roer van tijd tot tijd in de verf tijdens het werk.

Gedeeltelijk gebruikte potten hermetisch afsluiten. De overblijvende verf afdekken met een plastic folie om uitdroging te vermijden. Alle restjes verf van het deksel en de randen verwijderen alvorens te sluiten.

Hoe kan men de bescherming van Galtane kalkverf binnenshuis verhogen?

Breng een oplossing aan van "Ciral" (ref 2040) + 50% water. (De afwerking zal minder mat zijn). Het geschatte rendement van deze oplossing is 16 m²/L.

Kleur: De verf kan met Galtane-kleurstof of met elk andere kalkbestendige kleurstof worden gekleurd. U mag tot 5% pigment gebruiken (maximum 750 g pigment voor 10L verf). Laat eerst de hoeveelheid kleurstof opzwellen in een beetje water, meng daarna met de verf. Een getinte kalkverf geeft altijd een specifiek wolkeneffect. Tijdens het drogen kan gekleurde kalkverf tot 50% van zijn kleurintensiteit verliezen.

Wanneer u de kalkverf kleurt met ultramarijnblauwe en/of ultramarijnvioletten kleurstoffen, moet de verf binnen de 12 uur worden aangebracht. Indien u dit niet doet, wordt het gekleurde mengsel na een paar dagen wit. Dit verschijnsel is universeel en geldt voor alle kalkverven.

Eens aangebracht, zal de kleur stabiel blijven en niet meer wit worden.

Voor meer uitgesproken nuances een bovenlaag aanbrengen op basis van Galtane Bindmiddel met caseïne (ref. 8760 + kleurstof).

Toepassing buitenshuis: De kalkverf wordt buitenshuis enkel aangebracht op poreuze minerale ondergronden. De pigmentatie is beperkt tot maximaal 1% (10g/1L).

Aanbevelingen:

- Wieren en mossen van het oppervlak halen.
- Ontstoffen en niet-klevende delen verwijderen.
- Fixeermiddel (ref. 8145) in 2 fijne lagen met een borstel aanbrengen.
- Voor een duurzame afwerking, een derde laag van Kalkverf aanbrengen.
- Verdunnen met +/- 10% water (afhankelijk van de situatie) om de Galtane kalkverf makkelijker aan te brengen op absorberende oppervlakken.

Opmerkingen: Niet aanbrengen op een warm of zonovergoten oppervlak. Het oppervlak de eerste dagen na het aanbrengen van de verf beschermen tegen regen en felle zon. Het is aan te raden de eerste dagen fijne waterdruppels te verstuiwen over het oppervlak (het water mag er niet afdruppelen).

Net zoals bij lazurbeits op hout, is ook hier regelmatig onderhoud nodig (+/- 4 / 5 jaren). De duurzaamheid van de afwerking hangt af van de kwaliteit van de ondergrond, van de hoeveelheid regen, van de aanbrenging... Zure regen beschadigt de kalkverf en vervolgens de pigmentatie.

Geur tijdens het aanbrengen: Neutrale minerale geur

Geur na het aanbrengen: Neutraal

Rendement: Volgens absorptie van de ondergrond, ongeveer 6m²/L.
Het uiteindelijke rendement wordt ter plaatse beoordeeld.

Droogtijd: U dient een droogtijd van 12 uur tussen elke laag in te lassen zodat de carbonatie kan plaatsvinden. Temperatuur voor het aanbrengen: tussen 8 °C en 22 °C, met een luchtvochtigheid van 65 %. Bij hogere temperaturen mag kalkverf niet worden aangebracht.

Reiniging gereedschap: Met water en met Galtane Allesreiniger (ref. 2010)

Gevarensymbool:



Gevaar : H315 Veroorzaakt huidirritatie • H318 Veroorzaakt ernstig oogletsel • P264 Na het werken met dit product zich grondig was- sen • P280 Beschermende handschoenen/beschermende kleding/ oogbescherming/gelaatsbescherming dragen • P302 + 352 BIJ CONTACT MET DE HUID: overvloedig met water en zeep wassen • P305+351+338 BIJ CONTACT MET DE OGEN: voorzichtig spoelen met water gedurende een aantal minuten. Contactlenzen verwi- jderen indien mogelijk. Blijven spoelen • P310 Onmiddellijk een ANTIGIFCENTRUM of een arts raadplegen • P332+313 Bij huidirri- tatie: een arts raadplegen • P362 Verontreinigde kleding uittrekken en wassen alvorens deze opnieuw te gebruiken.

Voorzorgen en opslag: Doe een beetje water in de emmer om te vermijden dat er verfstrengen op de bodem opdrogen. De verfstrengen kunnen worden gecomposteerd of droog in de vuilnisbak worden gegooid. De kalkverf is irriterend: bescherm handen en ogen (handschoenen en bril, vette crème). Ingeval van spatten, onmiddellijk met water reinigen. Ingeval van contact met de ogen, overvloedig met water spoelen en een dokter raadplegen indien nodig. Na gebruik de handen wassen met citroen. De zuurtegraad van citroen compenseert het bijtende alkalische gehalte van de kalk.

Koel, vorstvrij en donker bewaren. Wees waakzaam eventuele allergieën. Resten in een containerpark deponeren. Buiten het bereik van kinderen bewaren.

Dit document is herzien in het kader van de richtlijn (EU) 2024/825 “EmpCo”

De producten die wij aanbieden voor specifieke werken worden steeds op verantwoordelijkheid van de gebruiker uitgetest. Het eindresultaat hangt af van onvoorspelbare factoren. Wij verstrekken ons advies op basis van jarenlange ervaring enkel ter informatie. Wij hebben geen enkele invloed op de effectieve praktische toepassing van het product door de gebruiker en wij kunnen in geen geval als aannemer van de uit te voeren werken worden beschouwd. Afhankelijk van de ondergrond controleert de gebruiker voor het aanbrengen best of het product geschikt is voor het beoogde gebruik. Onze verantwoordelijkheid beperkt zich enkel tot de waarde van de geleverde of gebruikte producten. Ons advies stelt ons in geen geval verantwoordelijk en kan geen aanleiding geven tot gerechtelijke vervolging. Deze technische fiche dient enkel als advies.